



## Circolo Ricreativo Dipendenti Provinciali

# FUGA D'ARTE A GENOVA

**Dove:** Genova

**Quando:** 16 e 17 marzo

### *Quote di partecipazione*

<b>Soci:</b>	<b>Famigliari:</b>
173,00 € (fino a 49 partecipanti)	228,00 €
156,00 € (da 50 partecipanti)	210,00 €
Supplemento singola 50,00 €	

Assicurazione contro annullamento € 20,00

**Posti disponibili: 52 (minimo 40)**

**Orari:** **Partenza** da Trento piazzale ex Zuffo, fermate facoltative a Pegine e Rovereto Sud (con almeno 5 richieste) da comunicare al momento dell'iscrizione (l'orario verrà comunicato in seguito).

**Rientro**, partenza nel pomeriggio del giorno 17 marzo. (con pausa/cena libera lungo il percorso)

**ISCRIZIONE:** a partire dalle ore 13:00 di venerdì 19 gennaio fino alle ore 17:00 di venerdì 23 febbraio 2024, presso la sede del circolo per quanto concerne la raccolta dei dati necessari. Il socio può iscrivere anche un familiare.

**ACCONTO:** € 100,00 da versare all'agenzia secondo le indicazioni che saranno fornite dalla segreteria all'atto dell'iscrizione.

Al momento dell'iscrizione si prega di segnalare eventuali intolleranze/allergie alimentari.

### **1° GIORNO, TRENTO – GENOVA**

Partenza da Trento, parcheggio ex area Zuffo.

Partenza per Genova. Arrivo previsto in tarda mattinata. Pranzo libero. Nel pomeriggio incontro con la guida e passeggiata nel cuore più antico di Genova di circa 2 ore. La collina di Castello o di Sarzano, il primo luogo abitato di Genova nell'antichità, Campo Pisano, il museo teatro San Agostino (esterno) dal campanile in maioliche policrome, la torre degli Embriaci (esterno), il campanile ottagonale della chiesa romanica di San Donato (esterno), piazza delle Erbe.

Al termine del giro a piedi ingresso alla mostra "Artemisia Gentileschi, coraggio e passione" a Palazzo Ducale.

Artemisia Gentileschi, prima donna ad essere ammessa in un'Accademia d'arte, la prima ad essere riconosciuta come artista, la pittrice che scelse di fare della sua passione per l'arte la sua ragione di vita è al centro della mostra di Palazzo Ducale.

(pag. 1 di 2)

Modello di tenacia e genialità, di coraggio e determinazione, Artemisia Gentileschi fu segnata dalla sofferenza per la scomparsa prematura della madre e da un rapporto controverso con il padre. Vittima di violenza, fu costretta ad essere protagonista di un processo dal quale uscì vincitrice e perdente al tempo stesso, profondamente ferita nell'anima. All'interno del percorso espositivo un'attenzione particolare è dedicata al travagliato rapporto con il padre Orazio Gentileschi – illustre pittore dell'epoca, amico di Caravaggio e maestro di Artemisia – sfociato poi in una vera e propria rivalità. Diversi confronti serrati tra tele con lo stesso soggetto permettono di comprendere come il talento artistico della figlia abbia potuto superare il linguaggio del padre. I due artisti sono anche messi in dialogo con lo stile di Caravaggio. Tra vicende familiari appassionanti, soluzioni artistiche rivoluzionarie, immagini drammatiche e trionfi femminili, la mostra – a cura di Costantino D'Orazio – offre un ritratto fedele della complessa personalità di una delle più celebri artiste di tutti i tempi, attraverso oltre 50 dipinti provenienti da tutta Europa. Rientro in hotel, sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento.

## **2° GIORNO: GENOVA - TRENTO**

Dopo la prima colazione, incontro con la guida e salita in funicolare per il Belvedere Castelletto, dove potrete godere di una vista mozzafiato di Genova dall'alto. Si ridiscende in ascensore e si prosegue con una passeggiata in Strada Nuova, Via Garibaldi, patrimonio UNESCO, tra atri, cortili e facciate dipinte dei palazzi dei rolli.

Si prosegue attraverso "i caruggi", i caratteristici vicoli nella città medievale fino ad arrivare a Palazzo Vincenzo Imperiale, palazzo del 1560 progettato e decorato nella seconda metà del Cinquecento da Giovan Battista Castello e che costituisce una delle maggiori creazioni manieriste in Liguria. Dimostrazione di pesto che comprende la realizzazione della ricetta al mortaio con il coinvolgimento di 1-2 partecipanti e assaggio del pesto preparato con la focaccia genovese. Seguirà un piatto della tradizione. Al termine partenza per il rientro ai luoghi di provenienza. Cena libera. Termine dei servizi.

### **LA QUOTA COMPRENDE:**

- Viaggio in pullman gran turismo A/R
- Sistemazione in Hotel a Genova con trattamento di mezza pensione
- Visite guidate come da programma
- Ingresso alla mostra Artemisia-Gentileschi a Palazzo Ducale
- Dimostrazione di pesto a Palazzo Vincenzo Imperiale ed un piatto di trofiette al pesto
- auricolari per le visite guidate
- assicurazione medico-bagaglio incluso copertura cover stay

### **LA QUOTA NON COMPRENDE:**

- Assicurazione annullamento
- Pasti indicati come liberi o non menzionati nel programma
- Bevande non menzionate ai pasti o extra, le manche e gli extra personali
- Eventuali ingressi e servizi guida non menzionati nel programma o alla voce la quota comprende
- Eventuale tassa di soggiorno se prevista dall'amministrazione locale
- Tutto quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende".

***Le consigliere responsabili***  
*Degasperi Martina – Corradini Nadia*

(pag 2 di 2)